



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO SARPI"

33078 SAN VITO AL TAGLIAMENTO (PN)

Via Brigata Osoppo, 9

C.F. 80016290936

Tel. 043480496 – Fax. 0434833346

Sito: www.paolosarpi.it E mail: pnis007003@istruzione.it Pec: pnis007003@pec.istruzione.it



Co-funded by
the European Union

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

(D.Lgs 62/2017 - O.M. n.67 del 31 marzo 2025)

a.s.2024-2025

Consiglio della classe V D Indirizzo RIM

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Dirigente Scolastico
Laura MIOR

Pubblicato sul sito internet
dell'Istituto
il 15/05/2025

Sommario

1.	COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	3
2.	PROFILO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE.....	4
3.	RELAZIONE GENERALE SULLA CLASSE.....	7
3.1	Composizione della classe	7
3.2	Profitto.....	8
3.2.1	Regolarità degli studi	8
3.3	Comportamento	8
3.4	Obiettivi educativi-formativi e cognitivi.....	8
3.5	Percorsi e i progetti svolti nell'ambito di "Educazione Civica"	10
3.6	Metodologia e strategie didattiche per il recupero e per il potenziamento ...	10
3.7	Argomenti pluridisciplinari/percorsi interdisciplinari	11
3.8	Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento	13
3.9	Esperienze didattiche e formative interdisciplinari di particolare rilievo	13
3.10	Attività integrative ed extracurricolari	13
3.11	Eventuali esercitazioni sulle prove dell'esame: materia, data e durata.....	14
4.	CONTENUTI FINALI DELLE DISCIPLINE.....	15
	Materia Inglese	15
	Materia Italiano.....	19
	Materia Storia.....	21
	Materia Scienze motorie.....	23
	Materia Diritto	25
	Materia Relazioni internazionali.....	26
	Materia Matematica.....	27
	Materia Economia Aziendale e Geo-politica	30
	Materia IRC.....	33
	Materia Spagnolo	34
	Materia Tedesco.....	36
	Materia Francese	41
5.	GRIGLIE DI VALUTAZIONE	43
	Prima prova - Italiano	43
	Seconda prova - Inglese	46

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Ore settimanali
APRILIS MAGDA	LINGUA INGLESE	3
AVOLEDO VALENTINA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA	4 + 2
BERIOTTO ANDREA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2
BORTOLUSSI ENZO	DIRITTO RELAZIONI INTERNAZIONALI	3 + 2
BORTOLUSSI ORIANA	MATEMATICA	3
CIGAINA ELENA	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	6
DA DALT BRUNO	INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA	1
DAZZAN ANNA	SPAGNOLO TERZA LINGUA STRANIERA	3
SERRONE TIZIANA	TEDESCO SECONDA LINGUA COMUNITARIA	3
VILLALTA ELENA	FRANCESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA	3
MASCOLO ANNARITA	SOSTEGNO	5

La continuità didattica è stata interrotta nel passaggio dalla 4^a alla 5^a classe per le seguenti discipline: Economia aziendale e Geopolitica, Diritto e Relazioni Internazionali, Italiano e Storia, Francese, Scienze Motorie e Sostegno.

2. PROFILO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE

L'obiettivo dell'area di istruzione generale degli istituti tecnici, indicato nel PECUP, è quello di fornire ai giovani una preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo d'istruzione.

Il profilo educativo, culturale e professionale degli Istituti Tecnici economici è finalizzato:

- A) alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- B) allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- C) all'esercizio della responsabilità personale e sociale.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia - sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;

- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;

- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL SETTORE ECONOMICO

Il Diplomato in “**Relazioni internazionali per il Marketing**” ha competenze generali nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Nell’articolazione “Relazioni internazionali per il marketing”, il profilo si caratterizza per il riferimento sia all’ambito della comunicazione aziendale con l’utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macro fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un’azienda;

- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

3. RELAZIONE GENERALE SULLA CLASSE

3.1 Composizione della classe

La classe risulta così composta nel corrente anno scolastico:

	Alunni		
	Maschi	Femmine	Totale
Numero	3	17	20
Provenienti da altra scuola	-	-	-
Abbandoni/ ritiri durante l'anno	-	-	-
Studenti BES, Disturbi S.A., Disabili	Se presenti si veda allegato riservato		

3.2 Profitto

Gli obiettivi fissati ad inizio anno scolastico possono essere considerati raggiunti dalla maggior parte degli allievi della classe; la maggioranza degli studenti ha dimostrato buone capacità di utilizzare adeguatamente le conoscenze acquisite per risolvere problemi e capacità di rielaborazione critica dei contenuti, tuttavia nel secondo periodo si è potuto registrare un calo nella partecipazione. Le valutazioni eventualmente negative riportate da alcuni di essi sono imputabili a lacune pregresse nella disciplina e/o a difficoltà personali del singolo studente.

3.2.1 Regolarità degli studi

Numero studenti	Regolari	In ritardo di un anno	In ritardo maggiore di un anno
20	18	2	-

3.3 Comportamento

Gli allievi hanno stabilito rapporti di collaborazione e confronto sostanzialmente corretti, sia tra loro che con i docenti, e il comportamento si è dimostrato generalmente adeguato e rispettoso. La partecipazione alle attività didattiche è stata regolarmente sollecitata, ma non sempre si è ottenuto un coinvolgimento concreto di tutti gli alunni: mentre alcuni studenti hanno dato prova di motivazione e impegno costante, altri hanno manifestato un atteggiamento più passivo e una minore propensione all'interazione.

3.4 Obiettivi educativi-formativi e cognitivi

In sede di programmazione collegiale dell'attività didattica per l'anno scolastico 2024-2025 il consiglio di classe ha elaborato i seguenti obiettivi educativo-formativi, come riportato nel documento programmatico del consiglio di classe: conoscenza e comprensione degli argomenti fondamentali proposti; competenze di base nel saper utilizzare le conoscenze acquisite senza commettere errori nelle applicazioni; capacità di individuare gli elementi costitutivi degli argomenti affrontati e di operare sintesi delle conoscenze acquisite al fine di esporle in maniera corretta; capacità di operare collegamenti tra conoscenze acquisite, anche pluridisciplinari.

Nel corso del quinto anno gli allievi, salvo alcuni casi, non hanno evidenziato evidenti difficoltà nella comprensione degli argomenti affrontati. Talvolta sono emerse incertezze in fase di verifica della rielaborazione personale e dell'analisi critica dei contenuti appresi. Per alcuni alunni tale difficoltà è imputabile a carenze espressive o

metodologiche non del tutto superate, al permanere di una tendenza a uno studio mnemonico e settoriale, più raramente alla presenza di lacune di base relative a contenuti e competenze disciplinari. Alcuni allievi hanno raggiunto livelli più alti: sanno utilizzare autonomamente le conoscenze acquisite per risolvere problemi anche complessi e hanno acquisito padronanza dei linguaggi specifici e capacità di rielaborazione critica dei contenuti.

3.5 Percorsi e i progetti svolti nell'ambito di "Educazione Civica"

DISCIPLINA	ARGOMENTO
DIRITTO RELAZIONI INTERNAZIONALI	Organi costituzionali ed organi di rilevanza costituzionale Le Istituzioni repubblicane L'attività legislativa del Governo Organi non necessari di Governo Il giudizio della Corte Costituzionale sui reati presidenziali
ITALIANO	Progetto Pietre d'inciampo. Creazione di un podcast a partire dalla biografia di un caduto della Resistenza
STORIA	I diritti civili e l'equità di genere
TEDESCO	L'Unione Europea: fondazione e Stati membri, le sue sedi, la sua bandiera e il suo inno
INGLESE	I diritti civili e i totalitarismi
FRANCESE	La Costituzione e la Dichiarazione dei Diritti dell'uomo e del cittadino
SPAGNOLO	Obiettivi di sviluppo sostenibile
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	Il censimento generale della popolazione Il greenwashing
SCIENZE MOTORIE	BLSD primo soccorso (BASIC LIFE SUPPORT AND DEFIBRILLATION)

3.6 Metodologia e strategie didattiche per il recupero e per il potenziamento

Il Consiglio di classe ha operato in un clima di collegialità e collaborazione sia nella definizione degli obiettivi comuni sia nell'adozione dei metodi scelti. In particolare, nell'affrontare i contenuti delle diverse discipline si è cercato di far conseguire agli studenti un metodo di lavoro basato sulla rielaborazione critica dei contenuti, così da aiutare gli allievi ad acquisire una preparazione adeguata a sviluppare le proprie capacità e ad esprimere le rispettive potenzialità. Gli argomenti sono stati affrontati con approcci diversificati alternando alle lezioni frontali l'analisi e la risoluzione di problemi

e casi pratici. Le attività di recupero hanno seguito modalità diverse. Le verifiche si sono succedute durante tutto il corso dell'anno scolastico e la loro valutazione è stata effettuata applicando la scala di corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza e abilità definita in sede di programmazione e presente nel PTOF.

Per gli allievi che hanno incontrato nel corso dell'anno scolastico difficoltà nell'assimilazione dei contenuti sviluppati nelle diverse discipline si è provveduto ad attivare i seguenti interventi: corsi di recupero, sportelli, progetto Doposcuola, peer tutoring.

3.7 Argomenti pluridisciplinari/percorsi interdisciplinari

TABELLA ARGOMENTI PLURIDISCIPLINARI – A. S. 2024/2025

ARGOMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1. Totalitarismi e dittature	Storia (Lettura integrale di G. Orwell, 1984) Inglese (Animal Farm di George Orwell) Spagnolo (Il Franchismo) Tedesco (La dittatura nazista, Bertold Brecht) Francese (Il regime di Vichy) Diritto (Regimi totalitari e liberaldemocrazia) Scienze motorie (Le dittature e lo sport come preparazione militare, lo sport italiano durante la dittatura di Mussolini)
2. La guerra	Storia (La propaganda) Italiano (d'Annunzio: pubblicità e neologismi) Tedesco (Georg Trakl come "poeta di guerra") Inglese (JFK e la Guerra Fredda) Spagnolo (La guerra civile in Spagna) Francese (Prima e seconda guerra mondiale)
3. Corrispondenza commerciale	Tedesco (La transazione commerciale dalla richiesta di informazioni alla conferma dell'ordine) Spagnolo (Lettera commerciale – cenni) Inglese (La transazione commerciale e gli INCOTERMS) Francese (Le tappe della vendita, la logistica e gli INCOTERMS)

4. Le Istituzioni	Diritto (Governo, Parlamento, Magistratura) Francese (Le istituzioni europee) Tedesco (L'Unione Europea, le sue sedi, la sua bandiera e l'inno)
5. I diritti umani	Diritto (I diritti della personalità) Inglese (JFK e i diritti degli afroamericani) Tedesco (Primo Levi e l'annientamento dei diritti umani) Francese (La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino)
6. La sostenibilità	Inglese (Gli allevamenti intensivi) Spagnolo (Obiettivi di sviluppo sostenibile, il commercio giusto) Economia aziendale e geopolitica (Il bilancio socio-ambientale, il greenwashing, strategia aziendale e le start-up innovative/sostenibili)
7. La donna e i suoi diritti	Inglese (Virginia Woolf: A Room of One's Own) Tedesco (Il ruolo della donna in "Effi Briest" di Theodor Fontane) Francese (La situazione della donna nella vita attiva del Paese) Spagnolo (la condizione della donna nel XX secolo, in particolare nel Franchismo) Economia aziendale e geopolitica (imprese femminili e scelte strategiche)
8. Il dopoguerra	Inglese (JFK e la Guerra Fredda) Tedesco (Costituzione della DDR e BRD, il Muro di Berlino) Spagnolo (il Franchismo) Francese (Dai trenta gloriosi al maggio 68) Storia (La dichiarazione universale dei diritti dell'uomo)
9. Il punto di pareggio	Economia aziendale e geopolitica (Break even analysis) Matematica (problemi di scelta in condizioni di certezza riconducibili a funzioni lineari)

10. Il colloquio di lavoro e le nuove tecnologie	Inglese (la domanda di lavoro e il colloquio di lavoro) Tedesco (la candidatura per il colloquio di lavoro, la stesura del curriculum vitae, il video-curriculum, il colloquio di lavoro) Economia aziendale e geopolitica (Swot analysis di un curriculum, il CV formato Europass, il colloquio di lavoro e impatto della tecnologia nel mondo del lavoro)
--	--

3.8 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Ciascun allievo ha effettuato percorsi personalizzati come specificato negli allegati.

3.9 Esperienze didattiche e formative interdisciplinari di particolare rilievo

Si segnala inoltre la partecipazione della classe (in alcuni casi limitatamente a singoli allievi, su base volontaria) ai progetti o attività di seguito descritte:

- Progetto Dono
- Progetto "Pietre di inciampo"
- Erasmus

3.10 Attività integrative ed extracurricolari

Gli allievi hanno inoltre partecipato alle seguenti attività/iniziative:

- Corsi di orientamento di AttivaScuola:
 - Professione imprenditore
 - Presentazione efficace e originale di sé
- Madrelingua in classe (inglese e spagnolo)
- "Lezioni di economia aziendale all'Università" in collaborazione con l'Università degli Studi di Udine
- Viaggio di istruzione a Barcellona
- Visita all'azienda Lamitex S.p.A. di Spilimbergo
- Visita guidata a Gardone Riviera e Salò
- Progetto Punto di Incontro Fiera a Pordenone

- Progetto "PN Trading Places"
- Incontri di Orientamento "Vie al Futuro"
- Progetto "Preparazione alla prima prova d'esame"

3.11 Eventuali esercitazioni sulle prove dell'esame: materia, data e durata

- Simulazione della prima prova di italiano in data 01/04/2025 della durata di cinque ore.
- Simulazione della seconda prova di inglese in data 20/05/2025 della durata di sei ore.
- Colloquio orale: da programmare

4. CONTENUTI FINALI DELLE DISCIPLINE

Materia Inglese

Docente Magda Aprilis

Libri di testo C. MEDAGLIA, M. SEIFFART, *TWENTY-THIRTY*, RIZZOLI

COMPETENZE GENERALI	- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi - Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali
ABILITA' GENERALI	➤ Comprendere globalmente messaggi orali, utilizzando appropriate strategie ➤ Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale ➤ Distinguere il testo commerciale in base alle costanti che lo caratterizzano ➤ Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi commerciali ➤ Utilizzare il testo commerciale in base alle costanti che lo caratterizzano ➤ Produrre testi commerciali anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato ➤ Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto ➤ Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa

PROGRAMMA D'ESAME SVOLTO NEL CORSO DEL QUARTO ANNO			
COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE SPECIFICHE	ABILITÀ SPECIFICHE	CONTENUTI
➤ Pianificare e scrivere documenti di transazione commerciale quali e-mail, fax lettere commerciali, business reports	➤ Lessico e fraseologia per descrivere una transazione commerciale e analizzare, descrivere e-mail/lettere	➤ Comprendere gli elementi fondamentali ➤ Preparare una relazione orale e un report scritto ➤ Descrivere e analizzare gli elementi di e-mail, fax e lettere e reports	BUSINESS COMMUNICATION UNIT 1 Forms of business communication Written Communication: business letters and e-mails

	commerciali, fax, reports ➤ Parti ed elementi di un documento commerciale (e-mail, lettera, fax, report)	➤ Seguire tracce e istruzioni ➤ Completare e-mail e fax	
➤ Identificare le fasi di una transazione commerciale ➤ Parlare di richieste di informazioni e rispondere ➤ Comprendere e scrivere richieste di informazioni e rispondere	➤ Lessico e fraseologia per descrivere una transazione commerciale ➤ Lessico e fraseologia per la richiesta di informazioni e risposta ➤ Layout di e-form, e-mail, fax e lettere ➤ Lessico e fraseologia per l'offerta e la risposta ➤ Lessico in riferimento alla redazione di un ordine e risposta	➤ Utilizzare e-form, e-mail, fax, lettere, annunci on-line ➤ Comprendere (listening) gli elementi fondamentali su offerte, richieste di informazioni e risposte, redazione di ordini e risposta, avviso di consegna ➤ Realizzare una conversazione diretta e telefonica su offerte, richieste di informazioni e risposte e saperne riferire il contenuto ➤ Analizzare un'offerta e una risposta all'offerta, una richiesta di informazioni e una risposta, un ordine	BUSINESS TRANSACTIONS UNIT 3 Enquiries and Reply to Enquiries Offers and unsolicited offers Placing orders Replying to orders

➤ Scegliere un candidato sulla base di domande di lavoro e CV ➤ Realizzare un colloquio di lavoro ➤ Analizzare le caratteristiche di una domanda di lavoro	➤ Lessico e fraseologia per il colloquio di lavoro, la domanda di lavoro, il CV ➤ Layout di e-form, e-mail, fax, CV, lettera di presentazione (Covering Letter)	➤ Comprendere gli elementi fondamentali di presentazioni sul colloquio di lavoro e sul CV ➤ Pianificare un colloquio di lavoro ➤ Comprendere e confrontare informazioni ➤ Scrivere / completare/tradurre e-mail, fax e lettere su istruzioni ➤ Scrivere il proprio CV e lettera di presentazione (Covering Letter)	BUSINESS THEORY UNIT 8 – From school to work The CV The Cover Letter Job interviews
--	--	--	--

QUINTO ANNO			
COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE SPECIFICHE	ABILITA' SPECIFICHE	CONTENUTI
➤ Parlare di reclami e di solleciti di pagamento e rispondere ➤ Comprendere, scrivere reclami e solleciti di pagamento e rispondere ➤ Identificare i problemi relativi ad un reclamo e a un sollecito di pagamento	➤ Lessico e fraseologia per il reclamo e la risposta, per il sollecito di pagamento e la risposta ➤ Layout di e-form, e-mail, fax e lettere	➤ Utilizzare e-form, e-mail, fax, lettere ➤ Comprendere gli elementi fondamentali di conversazioni dirette e telefoniche su reclami e risposte, su solleciti di pagamento e risposte ➤ Realizzare una conversazione diretta e telefonica su reclami e solleciti di pagamento ➤ Riferire il contenuto di reclami e risposte e solleciti di pagamento	UNIT 4 - COMPLAINTS AND REMINDERS

		➤ Analizzare un reclamo e una risposta, un sollecito di pagamento, evidenziarne parti ed elementi ➤ Seguire tracce e istruzioni per scrivere lettere su reclami e risposte, solleciti di pagamento	
--	--	---	--

CIVILTA'

COMPETENZE LINGUISTICHE SETTORIALI	CONOSCENZE	
➤ Familiarizzare con la microlingua relativa a tematiche ambientali e rendere consapevoli gli allievi della gravità della situazione ambientale.	➤ Gli allevamenti intensivi	INTENSIVE FARMING
➤ Familiarizzare con le diverse tipologie di testo scritto e con la microlingua necessaria per descrivere un grafico.	➤ Riconoscere e usare diverse tipologie di testo.	Le diverse tipologie di testo: essay, article, letter/email, report, proposal, review e descrizione di un grafico.
➤ Usare gli Incoterms	➤ Conoscere le origini e l'utilità degli Incoterms	INCOTERMS 2020
➤ Ampliare il lessico e rendere consapevoli gli allievi dell'importanza del pensiero libero e della libera espressione.	➤ I Diritti umani e il totalitarismo	GEORGE ORWELL: ANIMAL FARM
➤ Conoscere gli anni della presidenza di Kennedy in particolare la sua politica estera (guerra fredda) e quella interna in riferimento alle proteste dei negri americani.	➤ La guerra fredda e i diritti civili dei negri americani.	KENNEDY: HIS LIFE AND HIS PRESIDENCY
➤ Capire le ambizioni e le difficoltà di una delle più dotate e rivoluzionarie scrittrici inglesi della prima metà del 1900.	➤ Essere scrittrice donna nel primo novecento: i limiti che la società impone.	VIRGINIA WOOLF

Materia Italiano

Docente Valentina Avoledo

Libri di testo Baldi, Russo, Razetti, *Le occasioni della letteratura*, volume 3, Paravia

Relazione introduttiva:

Gli studenti hanno affrontato in maniera articolata gli autori e i movimenti letterari dell'Ottocento e del Novecento, con particolare attenzione al contesto storico e culturale di riferimento. Sono stati sviluppati percorsi interdisciplinari che hanno messo in dialogo la letteratura con la storia, l'arte, l'educazione civica e la letteratura inglese. Le prove scritte e orali hanno evidenziato competenze linguistiche complessivamente adeguate, con una progressiva capacità di analisi critica dei testi e di esposizione argomentativa in vista della prima prova dell'esame di Stato.

Contenuti: L'esperienza italiana del Realismo francese attraverso il Verismo

Giovanni Verga, vita e opere.

Analisi e lettura da *La vita dei campi* (Rosso Malpelo, La lupa);

Novelle rusticane (La roba),

Introduzione al progetto de *Il ciclo dei vinti*. Letture da:

I Malavoglia (VII capitolo, capitolo conclusivo)

Mastro Don Gesualdo (La morte di Gesualdo).

Riflessione e commento sul Verismo.

Decadentismo tra Simbolismo ed Estetismo

Contenuti: Simbolismo francese, la natura come "foresta di simboli" e la decodificazione di essa attraverso la scoperta dell'essenza nascosta di sé e del mondo.

Lettura, analisi e comprensione di C. Baudelaire, *Corrispondenze*; *L'albatro*; *Spleen*.

O. Wilde, *Il ritratto di Dorian Gray*, *Un maestro d'edonismo*

Gabriele D'Annunzio, vita e opere.

Esposizione del contenuto del romanzo *Il piacere*, lettura di "Ritratto di Elena Muti".

Lettura e commento da *Alcyone La pioggia nel pineto*

Lecture da *Notturmo* (L'inferno, Due visioni di Venezia)

Giovanni Pascoli, vita e opere.

Lecture e commento da *Myrica* (Temporale, L'assiuolo, X agosto, Il lampo);
Canti di Castelvechio (Il gelsomino notturno, La mia sera);
Riflessione e commento sulla poetica del fanciullino.

Decadentismo e le nuove avanguardie

Contenuti: La fine del Romanticismo e l'impronta psicanalitica nel romanzo del primo Novecento. Studio del nuovo impianto narrativo basato sull'introspezione dei personaggi, il monologo e il flusso di coscienza. Excursus sulle riviste. Analisi del futurismo e della nascita delle avanguardie.

Italo Svevo, vita e opere. Esposizione dei contenuti di *Una vita*, *Senilità*.

Lecture e commento da *La coscienza di Zeno*, Prefazione e preambolo, Il fumo, La morte del padre.

Luigi Pirandello, vita e opere.

Esposizione del contenuto de *Il fu Mattia Pascal*,

Lecture da *Novelle per un anno* Ciaula scopre la luna, Il treno ha fischiato.

Esposizione e lecture da *Uno, nessuno e centomila*, Il naso (I capitolo).

Il metateatro, incipit di *Sei personaggi in cerca d'autore*

Il futurismo milanese, Filippo Tommaso Marinetti, *Il manifesto futurista*, lettura e commento.

Dalla prima guerra mondiale al secondo Dopoguerra

Aprile - giugno

Contenuti: La poesia attraverso il mistero irrisolto dell'esistenza, la frattura della guerra, l'elaborazione dell'evento bellico negli anni '30, la poesia realista e del quotidiano, l'ermetismo e la poesia dell'inesprimibile, la "bufera" della Seconda guerra mondiale, la letteratura della Resistenza, la frammentazione dell'io e la società massificata degli anni '50.

Giuseppe Ungaretti, vita e opere. Lettura e commento da *L'allegria* (Natale, Veglia, I fiumi, San Martino del Carso, Soldati, Mattina).

Salvatore Quasimodo, vita e opere. Lettura e commento *Alle fronde dei salici*.

Umberto Saba, vita e opere. Lettura e commento dal *Canzoniere* (*A mia moglie, Trieste, Città vecchia, Amai*)

Eugenio Montale, vita e opere. Letture da *Ossi di Seppia* I limoni, Non chiederci la parola, Merigiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato; Da *Le occasioni*, Ti libero la fronte; da *La bufera e altro*, Ballata scritta in una clinica).

La letteratura della Resistenza e del Dopoguerra

Cesare Pavese, vita e opere.

Beppe Fenoglio, vita e opere. Visione del film Una questione privata

Pier Paolo Pasolini, vita e opere.

Lettura integrale di G. Orwell, 1984

Materia Storia

Docente Valentina Avoledo

Relazione introduttiva:

La classe ha concluso il percorso scolastico con un'adeguata partecipazione e partecipazione dimostrando una crescita progressiva sul piano cognitivo, relazionale e comunicativo. Il gruppo classe si è mostrato nel complesso responsabile, collaborativo e motivato, pur con qualche disparità nei livelli di apprendimento e partecipazione. Permangono alcune incertezze nell'uso del lessico specifico.

Il programma ha coperto gran parte degli eventi del '900, dagli albori del secolo fino agli sviluppi più recenti del mondo globale. L'approccio è stato spesso di tipo comparativo, con un'attenzione agli equilibri internazionali, coerentemente con l'indirizzo della classe. Sufficiente la capacità di comprendere e contestualizzare gli eventi, rimangono delle incertezze rispetto alla conoscenza degli avvenimenti relativi all'attualità.

Settembre - dicembre

Contenuti: Dall'Unità d'Italia alla prima guerra mondiale

La seconda rivoluzione industriale

Giolitti e l'età giolittiana

Il colonialismo delle potenze europee

La prima guerra mondiale, cause, scenari, conflitto e trattati di pace.

Gennaio - marzo

Contenuti: Democrazie e totalitarismi tra le due guerre

Economia e società tra le due guerre

Rivoluzione d'ottobre, Unione sovietica e stalinismo

Affermazione degli Stati Uniti come nuova potenza mondiale

Crisi dello stato liberale e affermazione del Fascismo

Fascismo come movimento e approdo al regime dittatoriale

Ascesa del nazismo in Germania

Guerra civile spagnola

Aprile

Contenuti: La seconda guerra mondiale e la Guerra fredda

La seconda guerra mondiale

Resistenza e Cln

Referendum del 1946

Bipolarismo e guerra fredda

Maggio - giugno

Contenuti: Guerra fredda, boom economico, decolonizzazione

Divisione dell'Europa in due sfere d'influenza

Boom economico e miracolo italiano

Nascita della Comunità europea

Crisi delle democrazie, contestazioni studentesche e operaie

Anni di piombo

Materia Scienze motorie

Docente Andrea Beriotto

Libri di testo "Corpo e suoi linguaggi (II)" Del Nista P. Tasselli A.

Relazione introduttiva

Gli allievi sono sempre stati disponibili, interessati e partecipi alle varie attività proposte, manifestando comportamenti costruttivi e collaborativi; nei rapporti con il docente hanno sempre dimostrato maturità e correttezza, la palestra era condivisa con altre classi

Tutti gli alunni, hanno raggiunto al termine dell'anno scolastico un profitto soddisfacente.

Il programma è stato svolto regolarmente, si è preferito dare ampio spazio alla parte pratica, fornendo durante l'attività nozioni teoriche, riprese in modo più approfondito dove necessario.

Ogni esperienza è stata sviluppata con esercitazioni analitiche ed esercitazioni globali. Utilizzando metodologie collaborative e orientate alla risoluzione di situazioni problematiche.

Gli strumenti utilizzati sono stati prevalentemente il proprio corpo e le diverse attrezzature sportive; le verifiche si sono concentrate principalmente sulla pratica e sulla conoscenza teorica, attraverso la valutazione dei regolamenti dei giochi sportivi di squadra, sull'organizzazione e la conduzione di una lezione su un obiettivo predeterminato, si è tenuto conto anche del comportamento e sull'osservanza delle regole e della lealtà sportiva.

La programmazione dell'attività didattica è stata strutturata per il raggiungimento delle seguenti competenze:

Il movimento:

Riconoscere le diverse caratteristiche personali in ambito motorio e sportivo. Utilizzare le capacità coordinative e condizionali, realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare attività motorie e sportive. Saper creare strategie d'azione autonome e individuali nelle situazioni sportive proposte. Avere consapevolezza delle proprie attitudini nell'attività motoria e sportiva.

Espressività corporea:

Riconoscere il ritmo personale nelle azioni motorie e sportive tipico degli sport di squadra e dei giochi collaborativi. Padroneggiare le differenze ritmiche e realizzare personalizzazioni efficaci. Riconoscere il ritmo delle azioni.

Gioco, sport, fair play:

Conoscere le abilità tecniche dei giochi e degli sport individuali e di squadra. Approfondire la teoria di tattiche e strategie dei giochi e degli sport praticati. Adattare e trasferire le strategie e le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma corretta e personale. Approfondire la terminologia, il regolamento, la tecnica dei giochi e degli sport, utilizzando il lessico specifico della disciplina. Mettere in pratica autonomamente le regole degli sport praticati sperimentando anche i diversi ruoli (arbitrali) con assunzione di responsabilità e rispetto non solo delle regole ma anche dell'avversario (fair play). Abituarsi al confronto ed alle responsabilità personali per il conseguimento di un obiettivo, anche nella competitività. Sapersi organizzare in modo equilibrato nella partecipazione alle attività.

Salute e benessere:

Conoscere i principi generali di prevenzione e i comportamenti da assumere per la sicurezza personale, in palestra, a scuola, all'aperto e per strada. Conoscere i principi generali di allenamento utilizzati per migliorare lo stato di efficienza psicofisica. Approfondire gli effetti positivi di uno stile di vita attivo per il benessere fisico e socio-relazionale della persona. Scegliere di praticare l'attività motoria e sportiva per migliorare l'efficienza psicofisica. Adottare autonomamente stili di vita attivi che durino nel tempo.

Contenuti

- Attività a corpo libero quali mobilità dinamica e statica;
- Andature semplici e complesse (skip, calciata, doppio impulso, galoppo laterale, diverse tipologie di balzi) esercizi tecnici coordinativi di corsa, salto e lancio;
- Esercitazioni di coordinazione generale;
- Test fisici iniziali e finali mirati a conoscere le proprie capacità condizionali.
- Attività a carico naturale di potenziamento generale, da soli, a coppie e in circuito, Circuit training condizionale-coordinativo;
- Giochi sportivi di squadra: pallavolo, unihockey, badminton, picketball, tennis, futsal, esercitazioni per i fondamentali tecnici di gioco;
- Lavoro di gruppo sulle capacità coordinative speciali;
- La teoria, le regole e le strategie degli sport in programma;
- Teoria delle capacità motorie con particolare riferimento alle capacità Coordinative.
- Prova pratiche di BLSD primo soccorso (BASIC LIFE SUPPORT AND DEFIBRILLATION) con ricostruzione a coppie di situazioni, Problem solving durante un'emergenza ipotetica.

Materia Diritto

Docente Enzo Bortolussi

Libri di testo Nuovo Oltreconfine 3 – Ed. Simone

Contenuti

PERCORSO A: "LO STATO E LA COSTITUZIONE"

1. LO STATO

- ↪ Lo stato e i suoi elementi costitutivi (il popolo, il territorio, la sovranità.);
- ↪ Le forme di stato (lo stato assoluto, liberale, liberaldemocratico, autoritario, socialista, unitario, federale e regionale.);
- ↪ Forme di governo (Principio della separazione dei poteri, forma di governo parlamentare, presidenziale e semi-presidenziale);
- ↪ La cittadinanza Italiana;
- ↪ La separazione dei poteri.

2. LA COSTITUZIONE ITALIANA

- ↪ Dallo statuto albertino alla costituzione repubblicana;
- ↪ I caratteri della costituzione repubblicana;
- ↪ Le costituzioni non scritte;
- ↪ La struttura e i caratteri della costituzione repubblicana;
- ↪ I principi fondamentali (i diritti inviolabili della persona, i doveri inderogabili, il principio di uguaglianza.)

3. IL CORPO ELETTORALE, I PARTITI POLITICI E I SISTEMI ELETTORALI

- ↪ L'elettorato passivo;
- ↪ I sistemi elettorali (i sistemi maggioritari a turno unico in collegi uninominali, i sistemi maggioritari a doppio turno in collegi uninominali, i sistemi di rappresentanza proporzionale.);
- ↪ Il sistema elettorale adottato in Italia (la legge elettorale per il 2018: il CD. Rosatellum.);
- ↪ Il referendum ex artt. 75 e 138 Cost.

4. GLI ORGANI COSTITUZIONALI DELLO STATO

- ↪ Il parlamento: la struttura bicamerale;
- ↪ Organizzazione e funzionamento delle camere;
- ↪ Le funzioni del parlamento: la funzione legislativa (iniziativa, istruttoria, approvazione, integrazione dell'efficacia e promulgazione, pubblicazione entrata in vigore.);

- ↪ Le altre funzioni del parlamento;
- ↪ Il governo;
- ↪ La struttura del governo (il presidente del consiglio dei ministri, i ministri, il consiglio dei ministri.)
- ↪ La formazione del governo;
- ↪ Le vicende del governo;
- ↪ La corte costituzionale;
- ↪ Le attribuzioni della corte (il giudizio di legittimità costituzionale, le sentenze della corte costituzionale, la risoluzione dei conflitti di attribuzione, il controllo di costituzionalità, i giudizi sulle accuse contro il presidente della repubblica, li giudizio di ammissibilità sulle richieste di referendum.)

PERCORSO B: "L'UNIONE EUROPEA E LA COMUNITÀ INTERNAZIONALE"

1. L'UNIONE EUROPEA

- ↪ Come nasce l'unione europea (la nascita della CECA, la nascita della CEE e dell'EURATOM, l'unione doganale, l'adesione di altri stati, un'Europa senza frontiere interne, nasce l'UE.);

2. LE ISTITUZIONI E GLI ATTI DELL'UNIONE EUROPEA. Cenni su:

- ↪ L'organizzazione dell'Unione europea (i valori e gli obiettivi dell'unione europea);
- ↪ Le istituzioni dell'Unione europea (il parlamento europeo, la funzione legislativa e di bilancio, le funzioni di controllo, il controllo sulle istituzioni, il consiglio europeo, il consiglio dell'unione europea, le funzioni del consiglio, la commissione europea, il presidente della commissione europea, i regolamenti e le direttive.);

APPROFONDIMENTI

La costituzione materiale britannica

Materia Relazioni internazionali

Docente Enzo Bortolussi

Libri di testo Relazioni Internazionali – ed. Le Monnier scuola

Contenuti

- Il demanio pubblico; i beni del patrimonio disponibile ed indisponibile
- Entrate dello Stato da privatizzazioni
- Casi di privatizzazione di imprese pubbliche: l'Alfa Romeo e l'Enel

- Spesa corrente ed in c/capitale.
- La presentazione del disegno di legge di bilancio
- Entrate e uscite nel Bilancio dello Stato
- Effetti della spesa pubblica e moltiplicatore keynesiano
- Classificazioni della spesa pubblica
- Aumento della spesa pubblica a causa dell'inflazione
- Effetti dell'inflazione su spesa pubblica e debito dello Stato
- Confronto dati previsionali e consuntivi deficit e debito dello Stato in rapporto al PIL
- Welfare state e inflazione
- I tagli alla spesa pubblica
- Spesa pubblica e politica monetaria espansiva
- Effetti del possibile incremento dei tassi sugli interessi sul debito pubblico
- Le politiche monetarie delle banche centrali in presenza di inflazione
- Austerità e stimolo fiscale
- Evasione ed elusione fiscale
- Progressività Irpef
- Calcolo imposta lorda irpef
- Oneri deducibili e detrazioni Irpef
- Il reddito di impresa ai fini IRPEF
- Stagflazione e fiscal drag
- Le rimanenze e le plusvalenze nel reddito di impresa: cenni

- Il regime di tassazione delle plusvalenze nel reddito fiscale: cenni
- Presupposti dell'IVA
- La detrazione imposta da imposta

Materia Matematica

Docente Oriana Bortolussi

Libri di testo Leonardo Sasso: La Matematica a colori edizione rossa vol.5.

Relazione introduttiva

La preparazione e il livello di conoscenza raggiunto dalla maggior parte degli studenti sono da considerarsi mediamente più che buoni e per alcuni studenti anche eccellenti. La maggior parte della classe ha partecipato al dialogo educativo attivamente, dimostrando di avere le giuste motivazioni. Il libro di testo è stato un riferimento

importante e solo pochi argomenti sono stati integrati, data anche la vastità del programma rispetto al tempo a disposizione.

Le fasi di verifica e valutazione non si sono ridotte ad un controllo formale delle abilità, ma hanno anche spaziato sulle varie tematiche trattate, tenendo conto degli obiettivi prefissati.

Ci si è avvalsi di prove scritte e orali. Nelle prove scritte sono stati proposti soprattutto problemi ed esercizi da risolvere e nelle prove orali si è voluto valutare la capacità di ragionamento, esposizione e conoscenza degli argomenti svolti. Inoltre, sono stati trattati argomenti che hanno interessato, sotto diversi profili, anche altre discipline.

Contenuti

Argomenti ripassati in quanto svolti negli anni precedenti:

Funzioni di una variabile, equazione della retta, della parabola, della circonferenza e dell'iperbole non equilatera. Massimi e minimi, rappresentazioni grafiche. Disequazioni di primo grado ad una variabile e a due variabili, sistemi di disequazioni lineari, disequazioni di secondo grado intere, fratte e sistemi. Derivate di funzioni e studio e rappresentazione grafica di funzioni reali. Formule principali della matematica finanziaria.

Funzioni di due variabili reali: Disequazioni e sistemi di disequazioni lineari in due variabili, cenni di disequazioni non lineari in due variabili. Funzioni reali di due variabili reali e determinazione del dominio, linee di livello, brevi cenni sull'equazione del piano nello spazio, derivate parziali prime e derivate di ordine superiore. Massimi e minimi di funzioni di due variabili: Generalità sui massimi e minimi, ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le derivate, massimi e minimi vincolati, ricerca dei massimi e dei minimi vincolati mediante la sostituzione o Lagrange.

Applicazione all'economia: Massimizzazione del profitto in regime di concorrenza perfetta e massimizzazione dell'utilità sotto il vincolo del reddito.

Ricerca operativa.

Scopi e metodi della ricerca operativa, modelli matematici.

Problemi di scelta.

Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati: scelta nel continuo (grafico della funzione obiettivo: retta, parabola e iperbole non equilatera) e nel discreto

(solo cenni), scelta fra più alternative e il problema delle scorte. Diagramma di redditività e il breakeven point.

Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetto differito: Richiamo formule del valore attuale nella capitalizzazione composta e del valore attuale di una rendita anticipata e posticipata. Criterio dell'attualizzazione. Problemi sugli investimenti industriali. Problemi su scelta tra mutuo e leasing. (cenni)

Conoscenze

- Definire una funzione reale di una variabile reale e il suo dominio;
- Conoscere il concetto di funzione reale di due variabili reali, il significato di dominio e il concetto di linea di livello di una funzione di due variabili;
- Illustrare finalità e metodi della ricerca operativa;
- Conoscere le diverse tipologie di problemi di ricerca operativa e le relative tecniche risolutive di semplici casi;

Abilità

- Determinare il dominio di una funzione di più variabili;
- Rappresentare una semplice funzione di due variabili mediante le linee di livello;
- Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati e con effetti differiti;
- Saper analizzare i diversi problemi affrontati.

Competenze

- Esporre usando il linguaggio specifico della matematica;
- Analizzare e formalizzare le situazioni problematiche costruendo i relativi modelli matematici;
- Costruire e interpretare i grafici;
- Verificare e valutare i risultati ottenuti.

Obiettivi minimi.

Il livello di conoscenza comprende l'intero programma proposto, ma è limitato ai concetti essenziali degli argomenti, le abilità al saper risolvere semplici problemi su tutti i temi proposti in classe, le competenze all'uso di un linguaggio genericamente appropriato, alla costruzione e alla interpretazione di semplici grafici e alla valutazione di risultati ottenuti nello svolgimento dei problemi di base.

Tempi

Primo quadrimestre: funzioni di due variabili;

Secondo quadrimestre: la ricerca operativa e i problemi di scelta.

Materia Economia Aziendale e Geo-politica

Docente Elena Cigaina

Libro di testo Barale, Nazzaro, Ricci, Impresa Marketing e Mondo, Tramontana

Relazione introduttiva

Metodo di lavoro (lezione frontale, lavoro di gruppo, lavoro individuale, discussione, lezione partecipata, altro)

L'impostazione metodologica dell'attività didattica si è basata principalmente sulla lezione frontale che ha però lasciato spazio al confronto / discussione cercando di valorizzare le conoscenze, le capacità intellettive e l'iniziativa di ciascuno con lo scopo di favorire un miglioramento nel grado di consapevolezza e padronanza degli argomenti. Anche l'attività di gruppo ha permesso l'accrescimento dell'autonomia personale anche se in alcuni studenti resta purtroppo limitata la capacità di adattamento e collaborazione in gruppo.

Mezzi e strumenti utilizzati (libri, giornali e riviste, laboratori, lavagne interattive, conferenze...)

Il libro di testo è rimasto lo strumento di lavoro prevalente, ma certamente non l'unico: sono stati forniti materiali aggiuntivi sia in classe che resi disponibili su Google Classroom. Sono stati proposti inoltre degli esercizi svolti anche in Excel (grafici compresi), fornendo i files con le formule per un dettagliato studio. La classe ha inoltre partecipato a delle lezioni di economia con tematiche il rendiconto finanziario e il budget in collaborazione con il prof. Beltrame dell'Università di Udine (sede di Pordenone).

Criteri e strumenti di valutazione adottati (voti ed eventualmente livelli, tipologie di verifiche)

Sono stati valutati per la disciplina obiettivi di conoscenza, competenza e capacità.

In sede di scrutinio per la valutazione finale si terrà conto dei seguenti elementi:

- misurazione dell'apprendimento
- qualità della partecipazione del dialogo educativo
- metodo di studio
- impegno

Contenuti

(modalità di strutturazione, organizzazione, selezione, programmazione e tempi)

L'attività didattica ha previsto la scansione modulare dei contenuti secondo il programma allegato svolto. La classe ha iniziato l'anno con gravi carenze in termini di conoscenze di partenza, il che ha richiesto un lungo ripasso di concetti basilari quali a titolo esemplificativo e non esaustivo: le regole della partita doppia, lo stato patrimoniale, il conto economico, ecc... Questo ha determinato in generale un ritardo con lo svolgimento del programma che, pur essendo stato svolto in linea di massima per i contenuti minimi, non è stato possibile svolgere interamente, rinunciando prevalentemente all'ultima parte del programma sulle operazioni di import e export. In linea di massima dunque i tempi e le modalità della programmazione iniziale sono state rispettate nei contenuti minimi ma non è stato possibile svolgere approfondimenti né l'ultima parte del programma previsto inizialmente.

Modulo RIPASSO - Stato Patrimoniale e Conto Economico

Ripasso su regole della partita doppia, struttura e voci dello Stato Patrimoniale, struttura e voci del Conto Economico, Bilancio di esercizio e soggetti obbligati alla redazione.

Modulo 1 – Operazioni di gestione delle aziende industriali

Comunicazione economico-finanziaria

Classificazione immobilizzazioni

Costruzioni in economia

Leasing

Contributi pubblici alle imprese (Contributi finanziari e crediti fiscali)

Modulo 2 – I Bilanci aziendali

Il bilancio di esercizio secondo il Codice Civile

Principi di redazione del bilancio

(Cenni su Revisione legale dei conti)

Modulo 3 – Le analisi di bilancio per indici

Le analisi per indici: generalità e metodologia

Riclassificazione dello S.P. secondo criteri finanziari

Riclassificazione del C.E. a " Valore aggiunto"

Riclassificazione del C.E. a "Ricavi e costo del venduto"

Indici e margini patrimoniali (di composizione, finanziari)

Indici economici (indici di redditività e produttività, coordinamento tra indici)

Modulo 4 – Le analisi di bilancio per flussi

(Cenni su Rendiconto finanziario a variazioni di liquidità)

L'analisi del bilancio socio-ambientale

Modulo 5 – La contabilità gestionale

Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale

La classificazione dei costi

Il direct costing

Il full costing

(Cenni su L'Activity Based Costing e Centri di costo)

Problemi di scelta - utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali: mix di prodotti, prodotto da eliminare, make or buy, nuove iniziative internazionali, break even analysis e diagramma di redditività

Modulo 6 - La pianificazione strategica

La gestione strategica di impresa

L'analisi dell'ambiente esterno

L'analisi dell'ambiente interno

L'analisi SWOT (analisi SWOT di un curriculum e colloquio di lavoro)

Le strategie di corporate

Le strategie di business

Le strategie funzionali

Le strategie di internazionalizzazione

Il business plan

Formula imprenditoriale (missione, obiettivi, analisi SWOT)

- Strategie di marketing

Imprese femminili e scelte strategiche

Startup innovative e sostenibilità

Modulo 7 – La programmazione aziendale e il reporting

La pianificazione e la programmazione aziendale

Il controllo di gestione

Il budget

I budget settoriali: vendite, rimanenze, produzione, approvvigionamenti, manodopera diretta, investimenti

Budget finanziario, fonti-impieghi, di tesoreria

Il controllo budgetario

L'analisi degli scostamenti

Il reporting

Modulo 8 – Il commercio internazionale

Il business plan per l'internazionalizzazione

L'analisi Paese

L'analisi del mercato

Il marketing internazionale

Materia IRC

Docente Bruno Da Dalt

Libro di testo BOCCHINI SERGIO, Incontro all'altro, volume unico, edizione dehoniane, Bologna

Relazione introduttiva

La metodologia adottata al fine del conseguimento degli obiettivi educativi e didattici da parte degli studenti si è basata su: dialogo in classe con i ragazzi a partire dalle personali esperienze di vita; lezione frontale; lavoro di gruppo; impiego delle tecnologie informatiche; ricerca individuale. Al fine della valutazione sono stati utilizzati i seguenti criteri: partecipazione ed interesse attraverso la capacità di intervenire durante lo svolgimento della lezione sollecitando così il confronto; capacità di riflessione e di osservazione; capacità di riconoscere ed apprezzare i valori religiosi andando oltre le semplici informazioni fornite; capacità di rielaborazione nel momento in cui lo studente dimostra il proprio grado di crescita culturale rielaborando quanto appreso e mettendo in evidenza i vari punti di vista dell'argomento trattato. Oltre a ciò sono state realizzate delle verifiche scritte attraverso elaborati in cui rivedere in maniera personale ciò di cui si è discusso e raccontato in classe.

Contenuti

- Le Beatitudini

La felicità: cos'è, cosa significa essere felici, cosa ci rende felici, qual è la nostra vocazione per essere veramente felici, aforismi sulla felicità.

Video testimonianze sul significato di felicità

- La donna

Giornata internazionale della violenza sulle donne

Giornata internazionale della donna

- Giornata Della Memoria:

I Giusti: definizione

Cos'è il Bene

La memoria dei genocidi del '900

- Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie:

Definizione e cosa si ricorda in questa giornata

- I diritti umani:

Definizione e dichiarazione universale dei diritti umani del 1948

Amnesty International e la storia di Peter Benenson

Le mutilazioni genitali femminili

Le pratiche tradizionali: matrimonio precoce, schiavitù sessuale legata a pratiche religiose

Sfruttamento del lavoro minorile

Bambini e bambine in guerra

- Bioetica

Definizione e ambiti che la riguardano

Eutanasia e questioni etiche

Interruzione di gravidanza e questioni etiche

Pena di morte e questioni etiche

- Il senso della vita

Le domande di senso

Materia Spagnolo

Docente Anna Dazzan

Libri di testo

Juntos B, Polettini, Navarro, ed. Zanichelli 2018 (Seconda Edizione)

Trato Hecho, Pierozzi, Campos Cabrero, ed. Zanichelli 2019 (Seconda Edizione)

Relazione introduttiva

La classe ha risposto in modo generalmente collaborativo alle attività proposte, delineando un profilo di acquisizione delle competenze medio-alto. Sono state proposte agli studenti diverse tipologie di attività: descrizioni strutturate e/o semi-strutturate, dialoghi su traccia, roleplays, semplici discussioni su argomenti noti, esercizi di completamento, di abbinamento, di scelta multipla, di vero/falso, di riordino di dati/affermazioni, risposte a quesiti, in relazione a tutte e quattro le abilità linguistiche (comprensione orale, comprensione scritta, produzione orale e scritta).

Nella valutazione sono stati tenuti in considerazione competenza linguistica, impegno e progresso nell'apprendimento, interesse, partecipazione al dialogo educativo, metodo di lavoro, puntualità, serietà.

Contenuti

Funzioni linguistiche:

Parlare di ricette di cucina • Valutare il cibo • Dare ordini ed esprimere divieti

Parlare di piani, progetti e intenzioni • Fare predizioni e previsioni • Parlare del momento in cui avverrà un'azione futura • Esprimere probabilità e formulare ipotesi • Esprimere condizioni possibili

Parlare di piani, progetti e intenzioni • Fare predizioni e previsioni • Parlare del momento in cui avverrà un'azione futura • Esprimere probabilità e formulare ipotesi • Esprimere condizioni possibili

Prenotare una camera • Chiedere e dare consigli • Dare opinioni

Strutture grammaticali

Ripasso di tutti i tempi del passato • Presente del congiuntivo • Presente del congiuntivo di verbi regolari • Presente del congiuntivo dei verbi con dittongazione e con alternanza vocalica • Presente del congiuntivo dei verbi irregolari • Imperativo • La posizione dei pronomi con l'imperativo

Futuro semplice • Futuro irregolare • Futuro composto • Gli usi del futuro • Le subordinate temporali • Il periodo ipotetico del primo tipo • Entre / Dentro de • Siempre / Cada vez • Más / Ya • Condizionale semplice • Frasi sostantive per esprimere opinione.

Lessico

Gli alimenti • In cucina • L'ambiente • Il volontariato • L'ambiente • I segni zodiacali

STORIA

La Spagna del XX secolo prima della guerra (situazione politico-sociale)

La Guerra Civile

Guernica

Il Franchismo

La condizione della donna durante il Franchismo

COMMERCIO:

L'organizzazione dell'impresa in dipartimenti

Livelli organizzativi e organigramma

La lettera commerciale (struttura generale) e l'email

Il Marketing (prodotti, prezzi, promozioni, pubblicità, campagna pubblicitaria, social media, marketing diretto e indiretto)

Dipartimento e processo di produzione

Compravendita

Documentazione (la factura y el albarán)

Compravendita internazionale

La distribuzione (empresas mayoristas y minoristas, canales)

Il commercio giusto

L'e-commerce

Mezzi di trasporto

Metodi di pagamento

Incoterms

PROGETTO A BARCELLONA:

La classe è stata in viaggio a Barcellona. A gruppi è stato preparato un PowerPoint del progetto "Friland" che poi è stato presentato da alcuni studenti nell'ottica di impresa sostenibile.

Materia Tedesco

Docente Tiziana Serrone

Libri di testo

- Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli, Ganz **Genau** 2/3, Zanichelli, 2019.
- Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli, Inklusive **Grammatik** – Niveau A2/B2 Zanichelli, 2019.
- Cerutti, Hedwig Fraune: **Weltchancen. Handelsdeutsch und Wirtschaftskultur**. Poseidonia scuola
- Materiale di approfondimento in relazione a specifici elementi di civiltà predisposti della docente

Relazione introduttiva

Il gruppo classe di lingua tedesca risulta essere composto da 18 allievi con un livello eterogeneo di conoscenza della lingua. La partecipazione al dialogo educativo è adeguata e l'interesse dell'intero gruppo classe, compresi gli studenti deboli, risulta collaborativo. Talvolta si è reso necessario sollecitare il senso di responsabilità degli

allievi con l'obiettivo di raggiungere una comprensione profonda dei contenuti e una personale rielaborazione degli stessi. Le consegne assegnate vengono generalmente eseguite in modo puntuale rispettando le scadenze stabilite. Il comportamento è corretto, la frequenza è regolare, solo alcuni studenti presentano assenze diffuse.

Attraverso un approccio comunicativo mirato alla partecipazione attiva degli allievi si sono potenziate e sviluppate abilità trasversali quali l'organizzare/schematizzare gli appunti, fare riassunti scritti/orali, riflessione metacognitiva in preparazione a verifiche scritte/orali.

La maggior parte della classe è in grado di esporre le tematiche trattate con un linguaggio semplice ma corretto.

Alcuni studenti hanno interiorizzato le linee essenziali del programma con un'espressione orale un po' faticosa e hanno incontrato a volte difficoltà nell'esporre i contenuti appresi in modo sintetico e pertinente ai quesiti posti.

La valutazione ha rispettato i criteri stabiliti dal Collegio Docenti, le verifiche orali hanno mirato ad accertare la conoscenza dei contenuti e la correttezza degli elementi linguistici nonché la capacità di utilizzare le proprie competenze in maniera autonoma.

Le verifiche scritte hanno teso a valutare la pertinenza delle risposte alle domande proposte, la capacità di rielaborazione personale, la precisione ortografica e lessicale, la correttezza formale. Per il conseguimento della sufficienza è stata data maggior importanza all'efficacia della comunicazione che all'errore formale.

Contenuti

Da "Ganz Genau 2": Completamento Arbeitsbuch delle seguenti unità assegnate come ripasso estivo a fine anno scolastico precedente.

Unità 15: "Eine Zeitreise"

Grammatik: Präteritum verbi forti/deboli/misti

Präteritum verbo *werden*

La subordinata temporale introdotta da *als*

Le congiunzioni subordinanti *wann, wenn e als*

Unità 16: "Kommunikation und Medien"

Grammatik: I pronomi relative

Riepilogo delle frasi secondarie

Da "Weltchancen":

Einheit 1 • Made in Italy: saper descrivere i prodotti del "made in Italy", affrontare una telefonata di lavoro, richiedere per iscritto nominativi ed elenchi di aziende, prendere i primi contatti con partner commerciali

- *Italienische Produkte und Firmen* (p.14)
- *Zwischen Qualität und Kreativität* (p.15)
- *Made in Italy: Qualitätsprodukte* (p.16)
- *Italien: Land, Leben und Kultur* (p. 17)
- *Italien-Deutschland: Handelspartner* (p. 18).
- *Telefongespräche* (p. 20/21/22/23)
- *Bitte um Firmennachweis und entsprechende Antwort* (p.24/25/26/27/28):
funzione di una Firmennachweis
- *Kleine Kanne, große Welt* (p.29).

Einheit 2 • Made in Germany: saper descrivere i prodotti del "made in Germany", descrivere come è strutturata un'azienda.

- *Deutsche Unternehmen* (p. 39)
- *Unternehmen stellen sich vor* (p. 40/41) : *Faber- Castell*
Ritter
Ravensburger
- *Die Geschichte von Birkenstock*
- *Internationales Deutschland* (p. 42)
- *Wie ist eine Firma strukturiert?* (p. 45)

Einheit 3 • Messen und Ausstellungen: conoscersi a una fiera, presentare un collaboratore,

descrivere gli obiettivi per la partecipazione a una fiera, scrivere per chiedere informazioni su uno stand in fiera, mantenere i contatti dopo la visita a una fiera.

- *Messevorbereitung* (p. 64)
- *Anfrage an der Messenveranstalten* (p.65)
- *Einladung zu einer Messe* (p. 66)
- *Einen Termin auf der Messe vereinbaren* (p. 67/68)
- *Auf der Messe* (p. 70/71)
- *Nach der Messe* (p. 72/73)

Einheit 4 • Auf Geschäftsreise: pianificare un viaggio d'affari, chiedere e dare informazioni su un hotel, scrivere la prenotazione di un hotel, redigere la risposta a una prenotazione di un hotel.

- Beruflich unterwegs (p. 82)
- Hotelsuche (p. 83)
- Schriftliche Kompetenzen: das Angebot (p. 88)
- Reservierung (p. 89)

Einheit 5 • Die Bestellung: chiedere informazioni su prodotti e condizioni di acquisto, fornire informazioni sulle condizioni di vendita, scrivere offerte e ordini, revocare, modificare e confermare ordini al telefono e per E-Mail.

- *Was ist ein Kaufvertrag?* (p. 108)
- *Warenanfrage und Angebot* (p. 109)
- *Schriftliche Kompetenzen: die Anfrage* (p. 110-111-112-113)
- *Waren bestellen und den Auftrag bestätigen* (p. 115)
- *Schriftliche Kompetenzen: die Bestellung* (p. 116)
- *Schriftliche Kompetenzen: die Auftragsbestätigung* (p. 117)
- *Bestellungen ändern oder widerrufen* (p. 116/117)

Einheit 12 • Die Bewerbung und Vorstellungsgespräch (Ripasso Unità svolta nell'anno precedente): comprendere e redigere una domanda di lavoro, comprendere e redigere un curriculum vitae, preparare il proprio video-curriculum, comprendere e simulare un colloquio di lavoro.

- *Bewerbungsschreiben und Lebenslauf* (p. 261/262/263)
- *Das Vorstellungsgespräch* (p. 265)

Landeskunde/Argomenti di civiltà

- **Johann Wolfgang von Goethe** e "Die Leiden des jungen Werthers":
Biographie des Autors
Hauptwerke

Fokus auf "Die Leiden des jungen Werthers " : lettura semplificata del "Werther"
da Huber, *Lektüren* di Urs Luger , A2 Niveau

Preparazione a gruppi di una presentazione in Power Point/Canva
sull'argomento

- **Jakob und Wilhelm Grimm**

Biographie der Autoren

- Hauptwerke
- Fokus auf "Dornröschen" e "Rotkäppchen"
- **Primo Levi** e "Ist das ein Mensch?"

Biographie des Autors

Hauptwerke

Fokus auf "Ist das ein Mensch?": struttura dell'opera, lettura di alcuni brani
significativi e discussione

- **Theodor Fontane** e "Effi Briest":

Biographie des Autors

Il Realismus

Il Gesellschaftsroman: il ruolo della donna nella società dell'epoca.

- **Rainer Maria Rilke:**

Biographie des Autors

"Der Panther"

- **Deutschland und der erste Weltkrieg: George Trakl**

"Groddek"

- **Bertold Brecht**

Biographie des Autors

"Deutschland 1933"

Der Krieg, der kommen wird

Lecture di Civiltà tratte da "**Bei uns**", di Motta G., Loescher, 2011

- *Die Nazi-Diktatur*
- *Die Weimar Republik*
- *Endstation: Auschwitz*
- *Zweimal Deutschland*
- *Der Mauerbau*

- *Visione film "Das Leben der Anderen"*
- *Der Fall der Mauer*

Contenuti di Educazione Civica da "Na Klar" di Montali; Vandelli Czernohous, Pearson, 2015

- Die Europäische Union /L'Unione europea: fondazione e Stati membri
- Die Sitze der Europäischen Union/Le sedi dell'Unione europea
- Die Flagge und die Hymne der Europäischen Union/Bandiera e inno dell'Unione europea

Materia Francese

Docente Elena Villalta

Libro di testo: Savoir affaires, Commerce et civilisation - Teresa Ruggiero Boella, Vanessa Kamkhagi, Daria Peterlongo, Gabriella Schiavi, Anita Walther; Ed. Petrini.

Materiale di tipologia varia disponibile per gli studenti su Classroom.

Relazione introduttiva:

Gli studenti che studiano Francese come seconda lingua comunitaria sono 2. La classe si dimostra disponibile e collaborativa durante le lezioni, l'impegno nello studio individuale è sufficiente, sebbene in alcuni casi manchino delle competenze di base nell'espressione orale che rende la comunicazione nella lingua straniera lievemente incerta e poco scorrevole.

Le lezioni sono state organizzate in modo da alternare spiegazioni e lezioni frontali a momenti di dialogo e confronto. Agli studenti è stata proposta la lettura a voce alta dei testi proposti dal manuale con relativa traduzione in italiano ed esemplificazione attraverso esempi di realtà francesi e/o italiane. Per ogni argomento sono stati resi espliciti i possibili collegamenti con altre discipline, in vista dell'esame finale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si è tenuto conto dei progressi individuali, della costanza, dell'interesse e della partecipazione dimostrati, del contenuto e della rielaborazione personale, della comprensibilità ed efficacia del messaggio linguistico prodotto. All'orale si sono valutate anche la pronuncia e la scorrevolezza del messaggio.

Contenuti:

Grammatica : Le subjonctif, le choix entre subjonctif et l'indicatif, révision du système verbale

Argomenti: Le unità di riferimento sono la 2.b, 3, 4 e degli argomenti dei Dossier 1,2,4,5.

Unité 2.b: La publicité, les composants d'une publicité, les médias pour une campagne publicitaire, la publicité numérique, les parrainages, les articles promotionnels, les foires et les salons.

Unité 3.a: Les types de commerce, Fnac Darty. Unité 3.b: La mondialisation : histoire et définition, les organisations internationales face à la mondialisation, la responsabilité sociale des entreprises, le commerce équitable et les banques éthiques.

Unité 4: L'offre, le contrat de vente, la commande, la facturation, le règlement (en ligne et international), la démarche logistique, les Incoterms (CIV).

Dossier 1: La France d'Outre-Mer, la Colonisation et la Décolonisation, la Francophonie.

Dossier 2: Culture et société : la situation des femmes dans la vie active.

Dossier 4: La Première et la Seconde Guerre mondiale, Des Trente Glorieuses à Mai 68, Du XXème au XXIème siècle, Le système politique français, Les principes démocratiques de la France, Les origines de l'Union Européenne, les Institutions européennes.

Dossier 5: Lecture et analyse d'un extrait de l'œuvre Frère d'âme de David Diop.

5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Prima prova - Italiano

Griglia di valutazione Prova scritta d'italiano - Tipologia A: Analisi del testo letterario

Candidato/a _____

Classe _____

		Indicatori	Descrittori	P. /100
Indicatori generali	1.	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanico, talvolta poco lineare confuso e grevemente inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	2.	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e/o con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Usa strutture e punteggiatura in modo: corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto non sempre corretto e appropriato scorretto	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	3.	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Mostra conoscenze: ampie, approfondite e articolate precise ed adeguate essenziali superficiali frammentarie	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime giudizi e valutazioni: fondati e originali pertinenti e motivati pertinenti non sempre pertinenti e poco motivati non pertinenti e non motivati	9-10 7-8 6 4-5 1-3
Indicatori specifici		a. Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Risponde alle consegne in modo: completo e articolato completo essenziale non completo non pertinente	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende il testo: nella complessità degli snodi tematici individuando i temi e gli stilemi portanti nei suoi nuclei essenziali in modo parziale in minima parte	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		c. Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analizza il testo in modo: completo e approfondito esauriente essenziale parziale inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		d. Interpretazione del testo	Contestualizza e interpreta in modo: approfondito, articolato e corretto articolato e corretto corretto superficiale inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
PUNTEGGIO TOTALE		/100		
Valutazione in 20 mi (punt. : 5)		/20	Valutazione in 15mi :	/15

Griglia di valutazione Prima Prova Esame di Stato
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Candidato/a _____

Classe _____

	Competenze	Indicatori	Descrittori	Punti /100
Indicatori generali	1.	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanica, talvolta poco lineare confuso e grevemente inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: ben strutturato, coerente e coeso coerente ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	2.	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ampio e accurato generico, con lievi improprietà ripetitivo e/o con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Usa strutture e punteggiatura in modo: corretto, appropriato, efficace appropriato sostanzialmente corretto non sempre corretto e appropriato scorretto	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	3.	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Mostra conoscenze: ampie, precise e articolate adeguate essenziali superficiali frammentarie	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime giudizi e valutazioni: fondati e originali motivati pertinenti non sempre pertinenti e poco motivati non pertinenti e non motivati	9-10 7-8 6 4-5 1-3
Indicatori specifici Tip. B. Analisi e produzione di testo argomentativo		1. Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni in modo: completo e consapevole adeguato essenziale parziale inadeguato	15-13 12-10 9 8-6 1-5
		2. Percorso ragionativo e uso di connettivi (pertinenti)	Struttura l'argomentazione in modo: chiaro, preciso e ben articolato preciso sostanzialmente chiaro non sempre chiaro incerto e/o privo di elaborazione	15-13 12-10 9 8-6 1-5
		3. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: ampi, corretti e funzionali al discorso funzionali al discorso sostanzialmente corretti e congruenti non sempre corretti e congruenti non corretti e non congruenti	9-10 7-8 6 4-5 1-3
PUNTEGGIO TOTALE		/100		
Valutazione in 20 mi (punt. : 5)		/20	Valutazione in 15mi :	/15

Griglia di valutazione Prima prova Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Candidato/a _____

Classe _____

	Competenze	Indicatori	Descrittori	Punti /100
Indicatori generali	1.	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa il testo in modo: efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanica, talvolta poco lineare confuso e grevamente inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	2.	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e/o con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Usa strutture e punteggiature in modo: corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto non sempre corretto e appropriato scorretto	9-10 7-8 6 4-5 1-3
	3.	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Mostra conoscenze: ampie, approfondite e articolate precise ed adeguate essenziali superficiali frammentarie	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: fondati e originali pertinenti e motivati pertinenti non sempre pertinenti e poco motivati non pertinenti e non motivati	9-10 7-8 6 4-5 1-3
Indicatori specifici Tip. C: Riflessione critica di carattere espositivo- argomentativo		1. Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi	La pertinenza e la coerenza risultano: ampiamente adeguate e appropriate adeguate accettabili non sempre adeguate inadeguate	9-10 7-8 6 4-5 1-3
		2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo: ordinato, lineare e personale organico e lineare semplice ma coerente parzialmente organico confuso e inadeguato	15-13 12-10 9 8-6 1-5
		3. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: ampi, corretti e funzionali al discorso corretti e funzionali al discorso sostanzialmente corretti e congruenti non sempre corretti e congruenti non corretti e non congruenti	15-13 12-10 9 8-6 5-1
PUNTEGGIO TOTALE		/100		
Valutazione in 20 mi (punt. : 5)		/20		Valutazione in 15mi : /15

Seconda prova - Inglese

Lingua straniera: INGLESE

Candidato/a: _____

VALUTAZIONE COMPrensione DEL TESTO

INDICATORI COMPrensione	DESCRITTORI	LIVELLO	PUNTEGGIO
A) COMPrensione DEL TESTO	• Dettagliata/ottima (Comprensione piena e precisa del contenuto del testo)	Ottimo	5
	• Globale (Buona comprensione delle informazioni esplicite e implicite presenti nel testo)	Discreto	4
	• Sufficiente (Comprensione adeguata delle informazioni essenziali del testo)	Sufficiente	3
	• Parziale (Comprensione parziale solo di pochi contenuti essenziali)	Insufficiente	2
	• Estremamente limitata (Comprensione estremamente limitata o quasi nulla)	Gravemente Insufficiente	1
B) INTERPRETAZIONE DEL TESTO	• Interpretazione completa - Contenuti completi e pertinenti – Rielaborazione personale critica e creativa; Forma corretta e coesa.	Ottimo	5
	• Interpretazione piuttosto chiara e corretta e corretta del testo. Contenuti abbastanza pertinenti anche se in parte ripresi dal testo – Rielaborazione con qualche apporto personale; Forma sostanzialmente corretta, con errori che non pregiudicano la comprensione	Discreto-buono	4 - 4.5
	• Interpretazione superficiale del testo. Contenuti parzialmente pertinenti o ripresi quasi interamente dal testo – Ripetizione senza elaborazione; alcuni errori anche gravi.	Sufficiente	3 - 3.5
	• Interpretazione inappropriata del testo. Contenuti frammentari, confusi, copiatura di parti del testo non necessarie; parecchi errori.	Insufficiente	2 - 2,5
	• Interpretazione del tutto errata/ Non risponde	Gravemente insufficiente	1- 0.5
Punteggio complessivo COMPrensione DEL TESTO: Punti ind. A) + Punti ind. B) = _____/10			

VALUTAZIONE PRODUZIONE SCRITTA

INDICATORI PRODUZIONE	DESCRIPTORI	LIVELLO	PUNTEGGIO
A) ADERENZA ALLA TRACCIA	La tipologia assegnata è rispettata. Il contenuto è ricco ed esaustivo	Ottimo	5
	La tipologia assegnata è rispettata. Il contenuto è buono	Discreto-buono	4 - 4.5
	La tipologia assegnata è sostanzialmente rispettata. Il contenuto è essenziale/sufficientemente sviluppato	Sufficiente	3 - 3.5
	La tipologia assegnata è parzialmente rispettata. Il contenuto non è sufficientemente sviluppato	Insufficiente	2 - 2.5
	La tipologia assegnata non è rispettata. Il contenuto è superficiale o inadeguato	Gravemente insufficiente	1
B) ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	Testo articolato e originale; Prova corretta e chiara con lessico ricco ed appropriato; produzione corretta (con imprecisioni).	Ottimo	5
	Testo piuttosto articolato; Prova sostanzialmente corretta con errori che non compromettono la comprensione; Buona varietà lessicale.	Discreto-buono	4 - 4.5
	Testo semplice; Alcuni errori e imprecisioni lessicali	Sufficiente	3 - 3.5
	Testo a volte un po' confuso; La prova contiene errori grammaticali, alcuni anche gravi; lessico non sempre preciso e adeguato	Non del tutto sufficiente	2 - 2.5
	Testo di difficile comprensione Prova piuttosto scorretta, anche nelle strutture di base; lessico inadeguato	Gravemente insufficiente	1
Punteggio complessivo PRODUZIONE SCRITTA: Punti ind. A) + Punti ind. B) _____ / 10			
PUNTEGGIO COMPLESSIVO SECONDA PROVA: Punteggio Comprensione del Testo _____/10 + Punteggio Produzione Scritta _____/10 = _____/20			

Fanno parte del presente documento le relazioni e/o documentazioni RISERVATE, poste all'attenzione del Presidente della Commissione, e riposte nell'armadio documenti riservati.